

Σ'ακολουθώ

Στίχοι - Μουσική: Μάνος Λοΐζος
Εναρμόνιση: Νίκος Καριώτης

Tempo: ♩ = 60

Soprano

Alto

Bass

Piano



4

S

A

B

Pno.

Σ'α-κο-λου-θώ στη τσέ - πη σου γλυ - στράω - σα δι-φρα - γκά-κι τό-σο δά μι-
σ'α-κο-λου-θώ και πά - νώ σου κο - λά - ω - σα φα-νε - λά-κι κα-λο-και-ρι-

Σ'α-κο-λου-θώ στη τσέ - πη σου γλυ - στάω - σα δι-φρα - γκά-κι τό-σο δά μι-
σ'α-κο-λου-θώ και πά - νώ σου κο - λά - ω - σα φα-νε - λά-κι κα-λο-και-ρι-

4



8

S
κρό νο Σ'α-κο-λου θώ και ξέ - ρω πως χο - ρά-ω — μες το λα κά-κι που χεις στο λαι-
σ'α-κο-λου θώ σ'α-γγί - ζω και πο - νά-ω — κλεί-νω τα μά-τια και σ'α - κο-λου-

A
κρό νο Σ'α-κο-λου θώ και ξέ - ρω πως χο - ρά-ω — μες το λα κά-κι που χεις στο λαι-
σ'α-κο-λου θώ σ'α-γγί - ζω και πο - νά-ω — κλεί-νω τα μά-τια και σ'α - κο-λου-

B
κρό νο Σ'α-κο-λου - θώ και ξέ - ρω πως χο - ρά-ω — μες το λα - κά-κι που χεις στο λαι-
σ'α-κο-λου - θώ σ'α-γγί - ζω και πο - νά-ω — κλεί-νω τα μά-τια και σ'α - κο-λου-

Pno.

12

S
μό θώ "Ελα — κρατησε με και περπάτη-σέ με μεστομα-γι-κό - σου
πάρε - με μαζί σου σταβαθύ φι-λί σου μη μ'αφήνεις μό - νο

A
μό θώ "Ελα — κρατησέ - με και περπάτη-σέ με μεστομα-γι-κό - σου
πάρε — με μαζί σου σταβαθύ φι-λί σου μη μ'αφήνεις μό - νο

B
μό θώ "Ελα κρατη - σέ - με και περπάτη - σέ με στο βυ-
πάρε με μα - ζί σου σταβαθύ φι - λί σου θα χα-

Pno.

16

1.

S
το-βυ-θό
θά χα-θώ
Σ'α κο-λου-θώ και ξέ-ρω πώς χο-
σ'α-κο-λου-θώ σ'α-γγί-ζω και πο-

A
το βύ-θό
θά χα-θώ
'Σα-κο-λου-θώ και ξέ-ρω πώς χο-
σ'α-κο-λου-θώ σ'α-γγί-ζω και πο-

B
16
1. θό
θώ
Σ'α-κο-λου-θώ και ξέ-ρω πώς χο-
σ'α-κο-λου-θώ σ'α-γγί-ζω και πο-

Pno.

19

S
ρά - ω — μες το λα κά - κι που χεις — στο λαι μό
νά - ω — κλεί-νω τα μά - τια και σ'α - κο-λου-θώ

A
ρά - ω — μες το λα κά - κι που χεις — στο λαι μό
νά - ω — κλεί-νω τα μά - τια και σ'α - κο-λου-θώ

B
19
ρά - ω — μες το λα - κά - κι που χεις — στο λαι - μό
νά - ω — κλεί-νω τα μά - τια και σ'α - κο-λου-θώ

Pno.

Fine